



Ines Skirde

1986 geboren lebt und arbeitet in Stuttgart und in Plochingen

Studium 2009 –2014 • Freie Grafik/Fotografie/ Neue Medien/Installation an der Staatlichen Akademie der

Bildenden Künste Stuttgart bei Prof. B. Brenner 2012 –2013 • Installation und Raum, Hochschule für Gestaltung und Buchkunst Leipzig bei Prof. J. Blank 2014 –2016 • Intermediales Gestalten an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart bei Discoteca Flaming Star

Performances 2015 • Künstlerkollektiv CIS bei Sara Dahme trifft in der Sammlung Fröhlich, Leinfelden-Echterdingen • *Props and Pops that could start a relation*, Gruppenperformance, University Settlement, New York City, U.S.A. • *Love Hatred Speech*. Künstlerkollektiv CIS, The Land After the Rainbow, Württembergischer Kunstverein Stuttgart

Einzelausstellungen

(Auswahl) 2012 • *Arbeitstitel: positif*, Kunstbezirk, Stuttgart

Gruppenausstellungen

(Auswahl) 2016 • *Practice Process Progress*. Künstler-kollektiv CIS, Villa Merkel, Esslingen a.N. • *Our Hands Are Feet*, Ausstellungsprojekt Leipzig/Wien/Stuttgart, Projektraum LOTTE, Stuttgart 2015 • *Need For Speed*, Damen und Herren e.V., Düsseldorf 2014 • *Spaces of Uncertainty*, University of Arts in Budapest, Ungarn • *Grauomenta Spotlight #3* – Einzelpositionen aus der Sammlung Grau, Laboratorium, Künstlerhaus Dortmund

Stipendien, Preise 2012 • Preisträgerin Kunst in der Klett-Passage, Stuttgart 2016 – 2019 • Atelierstipendium Landkreis Esslingen