



# Ulrike Flaig

1962 geboren in Esslingen am Neckar  
lebt seit 2001 in Berlin

**Studium** 1993 – 1996 ·Aufbaustudium  
an der Hochschule für Musik und  
Darstellende Kunst Hamburg, Diplom  
1986 – 1993 ·Staatliche Akademie der  
Bildenden Künste Stuttgart 1988  
·Arbeitsaufenthalt in China ab  
1987·Arbeitsaufenthalte in New York,  
U.S.A. 1982 – 1985 ·Kunstgeschichte  
und Literaturwissenschaft an der  
Sorbonne, Paris, Frankreich und an der  
Universität Regensburg

## **Einzelausstellungen und**

### **Performances** (Auswahl) 2013 ·

*Checker*, Galerie Sassa Trülzsch, Berlin ·  
*Welcome In The Club – Kulti*, Club von  
Berlin·*Emotionalisierte Ecken*,  
Privatwohnungen in Steglitz und  
Friedrichshain, Berlin 2012· *Kulti – Das  
Unschärfekennntnis oder die Liebe zur  
Klangschale*, Institut für Kirchenbau und  
kirchliche Kunst der Gegenwart an der  
Philipps-Universität Marburg·*Welcome  
In The Club – Kulti*, Performance in der  
Reihe Liturgy Specific Art,  
Universitätskirche Marburg 2009·*Vom  
Hang der Kreatur zum Minimalistischen*,  
Showroom, EnBW, Berlin  
2008 · *Me, Myself and I*, FS Art, Berlin  
2006 · *Von Zeitentzerrzonen und*

*Nacht-U-Boten*,

Villa Merkel,

Esslingen a. N. · »/

*am Artist...« – »No Problem!«, Galerie  
14-1, Stuttgart*

**1998 bis 2001**

## **Gruppenausstellungen**

(Auswahl) 2016·*Et pourtant elles  
bougent!* 30 Jahre Retour de Paris,  
Institut Français Stuttgart 2015·*heute  
hier morgen dort*, Stipendiaten des

*Landkreises Esslingen zeigen ihre  
Kunst*, Landratsamt Pruszków, Polen ·  
*Außenhaut und Innensicht*, Kunstverein  
Schloss KISS Untergröningen 2014 ·  
*heute hier morgen dort*, Municipal  
Gallery, Givatayim, Israel 2012 · *Kunst  
mit Schokolade*, Museum Ritter,  
Waldenbuch · *Zeigen. Eine Audiotour*,  
Kunsthalle Karlsruhe 2011 · *Jardin  
d'amis*, Immanence, Paris, Frankreich  
2010·*Bilder über Bilder*, MUMOK  
Museum Moderner Kunst, Wien,  
Österreich·*Davar, Flaig, Krebber*, Galerie  
14-1, Stuttgart 2009/10 · *Zeigen. Eine  
Audiotour*, Temporäre Kunsthalle, Berlin ·  
*On Paper*, FS Art, Berlin 2009·Auktion im  
NAK, Neuer Aachener  
Kunstverein·*Drawing Sculpture*, Daimler  
Collection, Haus Huth, Berlin ·  
*Deutschland und China – Gemeinsam in  
Bewegung*, Wuhan Art Museum, China  
**Stipendien, Preise** 2002·1. Preis des  
Fröbus art + print award für den Katalog  
*Unspeakable Home* 2001 · Stipendium  
Cité Internationale des Arts Paris,  
Frankreich 2000 · Sybille-Assmus-Preis,  
Heidelberger Kunstverein 1998 – 2001  
·Atelierstipendium Landkreis Esslingen  
1994 ·Arbeitsstipendium der Stiftung  
Kunstfonds, Bonn 1994  
·Arbeitsstipendium der Kunststiftung  
Baden-Württemberg 1993 · 1. Preis des  
11. Bundeswettbewerbs *Kunststudenten  
stellen aus* des Bundesministeriums für  
Bildung